

Pair of vases



Kangxi period; circa 1700

Pair of vases in Chinese porcelain from the East Indian Company with a blue and white flower pattern

Dimensions : H. 16.5 inches

Le décor " bleu et blanc " se caractérise par l'utilisation d'une seule couleur, déclinée en camaïeu: le bleu de cobalt. L'oxyde de cobalt est posé à cru, c'est-à-dire avant la cuisson. Une fois décorée, la pièce est revêtue d'un émail transparent, la couverte. Elle est ensuite cuite à grand feu (1400° environ). La couverte protège les émaux et donne une finition brillante et glacée à la porcelaine.

Ce décor fut le premier type de décor sur porcelaine développé par les Chinois. C'est par conséquent les pièces portant ce type de décor que les Européens commencèrent à importer dès le XVIe siècle. Très rapidement, les producteurs chinois adaptèrent alors les motifs et les formes de ces objets au goût européen.

Au long des XVIIe et XVIIIe siècles, les navires des différentes compagnies des Indes revenaient chargés de services entiers répondant à un besoin décoratif mais aussi à un usage de table. Les pièces sont souvent décorées de motifs végétaux - rameaux de prunus, fleurs de lotus, pivoines - agrémentés d'oiseaux et de rochers ; elles peuvent aussi représenter des paysages fluviaux ou des jardins mettant en scène des familles européennes.

