Coupe

Période Qianlong (1736-1796)

Coupe en porcelaine de Chine de la Compagnie des Indes ornée de coqs et de pivoines.

Dimensions : Diamètre : 28 cm

Cette coupe appartient à la production cataloguée comme " porcelaine de la Compagnie des Indes famille rose " destinée à l'importation pour le marché européen.
Les porcelaines de la famille rose portent des décors polychromes dans lesquels dominent les tons roses.
Le décor est posé sur couverte c'est-à-dire après une première cuisson de la porcelaine recouverte d'un émail transparent.
C'est à la seconde cuisson dite de petit feu (800°C) que les couleurs sont fixées.
Ce type de décor apparaît sous le règne de l'Empereur Yongzhen (1723-1736) et se développe sous le règne de l'Empereur Qianlong (1736-1796). Son règne est intimement lié à l'histoire des échanges entre Orient et Occident aux XVIIème et XVIIIème siècles. En effet, c'est un chimiste hollandais, nommé Andreas Cassius, qui découvre en 1650 la formule chimique permettant d'obtenir les émaux roses : il s'agit du pourpre minéral, appelé par la suite pourpre de Cassius, précipité obtenu à partir de sel d'or.
La Chine se procure très rapidement cette formule, le pourpre devient la couleur étrangère, et utilise alors les tons roses pour les porcelaines destinées au marché intérieur mais aussi et surtout pour les produits d'exportation.
Le coq incarne en Chine un oiseau de bon augure. Son nom (ji) est homophone de " faste " et il symbolise les cinq vertus : la vertu civile (wen) par sa crête qui évoque la coiffe mandarine, la vertu militaire (wu) par ses ergots, la bravoure (yong) par son ardeur combattive, l'humanité (ren) car il partage avec ses congénères et les appelle lorsqu'il trouve de la nourriture et enfin la constance (xin) par son chant matinal. Il est aussi le dixième signe du zodiaque chinois.

Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art

Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art