Importante suite de quatre fauteuils à la reine



Dimensions : H. 87 x L. 118 x P. 65 cm

Ces quatre sièges ont été réalisés à Paris vers 1735/1740, au début de l'Epoque Louis XV. Rappelons que les corporations des ébénistes marqueteurs était distinctes des menuisiers à qui l'on apprenait la sculpture : ces derniers travaillaient sur du bois massif, et créaient essentiellement des sièges et des consoles sculptés. Le bois utilisé pour les sièges à Paris était le noyer jusqu'à la régence, remplacé progressivement par le hêtre à partir de 1720. Les meilleurs menuisiers en sièges ne fabriquaient pas d'autres meubles, et leur talent de sculpteur était leur principale qualité.

Ces sièges ont été sculptés dans un bois de hêtre de premier choix, sans aucun défaut. La sculpture a visiblement été réalisée par un très grand maitre sculpteur, même si ces fauteuils ne sont pas signés. Le répertoire décoratif et la virtuosité orientent l'oeil de l'expert vers une attribution à Louis Cresson, Maitre en 1738. Ce type d'attribution pour des sièges non signés et dont l'absence de provenance directe ne permet aucune certitude, n'a en vérité pas grande valeur. Ce qui est essentiel est la perfection des lignes, l'opulence et la qualité de la sculpture, ainsi que la finition des bois dans laquelle l'état de conservation et le niveau de restauration rentre en ligne de compte. Ces sièges sont très richement sculptés sur les 14 pièces de bois qui composent chacun d'entre eux. De belles grenades éclatées, ainsi que des guirlandes feuillagées, des fleurs et des feuilles d'acanthes sont sculptées avec beaucoup de volume et de netteté. Les montages à tenon et mortaise sont d'une précision millimétriques et ont permis à ces sièges de se maintenir dans un état exceptionnels. Les bois sont sains et solides. Complètement démontés, ces fauteuils ont été parfaitement remis en état avec quelques cannages refaits. Les manchettes n'ont pas été recouvertes pour permettre de les assortir avec les galettes qui seront réalisées sur mesure.

Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art





Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art