Paul Tavernier (1852-1943) - La Vue, Equipage de Bois Boudran

Huile sur toile signée en bas à droite

Toile et châssis d'origine - Parfait état de conservation

Dimensions : H. 80 x L. 53 cm (avec cadre : H. 103 x L. 76 cm)

Né en 1852, Paul TAVERNIER fut l'élève du grand peintre officiel de l'époque, Alexandre Cabanel.

De cette formation académique, Tavernier acquiert une belle habileté de dessin.

Dès 1876, il expose au Salon des artistes français.

En 1879, Paul Tavernier s'installe à Barbizon, près de Fontainebleau, et va devenir un membre important

de cette école notamment dans la représentation des chevaux.

Sociétaire de la Société des artistes français en 1883, on lui demande de participer à la décoration de la grande salle du Golf à Fontainebleau.

Il réalise également un grand tableau pour le Théâtre de Fontainebleau représentant Louis XV à la chasse.

En 1900, Paul Tavernier reçoit la médaille de bronze à l'Exposition universelle de Paris pour son tableau "Chasse à Courre"

Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art

En 1901, Paul Tavernier fonde la société des Courses de Fontainebleau.

Mort à Fontainebleau en 1943, cette ville lui rend hommage en donnant son nom à l'une de ses rues.

Notre tableau : Il s'agit d'une scène de chasse à courre de belles dimensions. On notera la très belle palette de verts, de bruns et de roux mobilisée par l'artiste. Paul Tavernier excelle dans la représentation des animaux dont il parvient à rendre avec talent les postures et la vivacité des mouvements.

Galerie Delvaille
15, rue de Beaune 75007 Paris
Tel : + 33 (0) 1 42 61 23 88 olivier@delvaille.art www.delvaille.art