

Julien Dupré (1851-1910)



La traite

Ecole française, huile sur toile signée en bas à droite

Dimensions : H. 46,6 x L. 55 cm (avec cadre : H. 66,5 x L. 74,5 cm)

Julien Dupré est né en 1851 à Paris.

Elève de Pils et de Lehmann, Julien Dupré est un remarquable peintre animalier et de paysages. Il expose au Salon de 1876 à 1881 où il présenta de très belles scènes de moissons (recueillies le plus souvent en Picardie) et des paysages qui prouvent sa fidélité au précepte de Corot : « Ne jamais perdre la première impression qui nous a émus ».

L'année 1881 marque un virage dans ses choix : son champ d'application se resserre de plus en plus, le paysage l'amène aux pâturages et aux basses-cours, et bientôt c'est l'animal qui intéresse Dupré plus que son cadre naturel. Il n'a pas son pareil pour décrire les jeux de lumière sur le pelage des animaux, les habits des paysans, et la campagne avoisinante.

Musées :
Paris, Musée d'Orsay
Paris, Le Petit Palais
New York
Carcassonne

Bibliographie :
E. Bénézit « Dictionnaire des Peintres Sculpteurs Dessinateurs et Graveurs », tome IV, page 889.



Julien Dupré - La vache blanche - Paris, Musée d'Orsay

